**Aharonián, Coriún (Montevideo, 1940 - 2017)**

01- Gran Tiempo (1974) Duración: 00:15:49 Composición electroacústica realizada en el Groupe de Musique Expérimental de Bourges, Francia.

02-¿De qué estamos hablando? (2006) Duración: 00:03:41 Interpretan: Fernando Rodríguez (Violonchelo) y miembros del Ensemble Aventure (de Freiburg): Walter Ifrim (Clarinetes) y Wolfgang Rüdiger (Fagot).

03-Una canción (1998) Duración: 00:03:16 Flauta, Clarinete, Viola, Violloncelo y Piano. Intérprete: Ensemble Avantgarde (de Leipzig) Dir. Steffen Schleiermacher.

**Ascone, Vicente (Italia, 1897 - Montevideo, 1979)**

01-Sonata para oboe y piano Duración: 00:10:03 Registro de mayo de 1977 en la Escuela Municipal de Música de Montevideo/Interpretan: Miguel Sparano, oboe - Wilma Viana, piano.

02-Cielito Duración: 00:03:54 Orquesta Filarmónica de Montevideo - Dir. Roberto Garcia Mareco.

​

**Biriotti, León (Montevideo, 1929 - 2020)**

01-Sinfonía Ana Frank (en un solo movimiento, 1964) Duración: 00:16:35 Registro del 26 de junio de 1966, Auditorio del SODRE. Interpreta: Orquesta Sinfónica del SODRE - Dir. Choo Hoey.

02-Sonata para violín y piano (1965-1967) Duración: 00:14:37 Registro: grabación del 14 de agosto de 1968 por Amiram Ganz en violín y Carlos Cebro en piano.

​

**Carlevaro, Abel (Montevideo, 1916 - Berlín, 2001)**

01-Concierto del Plata Tres movimientos: 1. Allegro comodo 2. Larghetto, quasi canzone 3. Allegro spiritoso Duración: 00:21:10 Registro del 16 de junio de 1973 (Estreno) en el Teatro Solís de Montevideo. Interpretan: Orquesta Sinfónica del SODRE - Dir. Simon Blech - Abel Carlevaro, guitarra.

02-Preludios 2 y 3 Duración: 00:04:30 Registro: Grabación de concierto en vivo del 29 de julio de 1960. Abel Carlevaro, guitarra.

**Cervetti, Sergio (Dolores, Soriano, 1940)**

01-Candombe (1996) Duración: 00:09:19 Interpreta: Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) - Dir. Alejandro Posada.

02-Lux Lucet in tenebris (2002) Duración: 00:06:52 Interpreta: Coro Kuhn - Dir. Marek Vorlicek.

​

**Cluzeau Mortet (Montevideo, 1888-1957)**

Tamboriles (1952) Duración: 00:02:55 Élida Gencarelli, piano.

**Fabini, Eduardo (Solís de Mataojo, Lavalleja, 1882 - 1950)**

01-Triste Nº 1 Duración: 00:04:05 Lyda Indart, piano.

02-Campo (poema sinfónico) Duración: 00:13:20 Interpreta: Orquesta Sinfónica del SODRE - Dir. Oscar Borda Cortinas, grabación del 20 de febrero de 1959, Estudio Auditorio del SODRE.

03-El arroyo descuidado Duración: 00:03:32 Interpreta: Coro de la Universidad de la República - Dir. Francisco Simaldoni.

04-El poncho Duración: 00:04:42 Ana Inés Zeballos, guitarra.

​

**García Vigil, Federico (Montevideo, 1941 - 2020)**

Variaciones sobre un tema de Rada (2001) Duración: 00:12:27 Interpreta: Orquesta Filarmónica de Montevideo - Dir. Federico García Vigil.

​

**González Pahlen, Rodrigo (Suiza, 1975)**

Conversaciones con Shopenhauer. Obra en tres movimientos:

1. La voluntad - 2. La contemplación - 3. La impermanencia Duración: 00:18:23 Interpretan: Orquesta Filarmónica de Montevideo - Dir. Federico García Vigil - Rodrigo González Pahlen, piano - Raúl Jaurena, bandoneón.

**Jaurena, Raúl (Montevideo, 1941 - 2021)**

01-Suite Atlántida Duración: 00:06:09 Interpreta: Conjunto Flauzzolleando: Pablo Somma, Sandra Nión, Beatriz Zópolo y Olga  Bertinat.

02-New York Gotan. Partes: New York, Requiem a la ciudad, Gotan. Duración: 00:24:19 Interpretan: Orquesta Filarmónica de Montevideo - Dir. Federico García Vigil - Raúl Jaurena, bandoneón.

​

**Lamarque Pons, Jaurés (Salto,  1917 – Montevideo, 1982)**

01-Concertino de Primavera (1980) Movimientos: Allegro moderato, Tempo rítmico de tango, Lento – Allegro Duración: 00:13:07 Registro:22 de agosto de 1981, interpreta: Orquesta del SODRE - Dir. Hugo Wolff, Fernando Hasaj solista.

02-Suite de Ballet Según Figari (1952) Partes: Introducción y Danza del negro Sayago; Entierro de Negros; Los Reyes; Candombe. Duración: 00:19:27 Registro: Grabación en función pública de ballet el 30 de marzo de 1963 y la Orquesta del SODRE - Dir. Juan Protasi.

**Legrand, Diego (Montevideo, 1928 - 2014)**

01-Música para Cuerdas (1960) Duración: 00:12:37 Registro del concierto llevado a cabo en Estudio Auditorio del Sodre, Montevideo el   19-06-1962 Interpreta: Orquesta Sinfónica del SODRE - Dir. Howard Mitchell.

02-Constelaciones (1970) Duración: 00:08:49 Registro del Concierto del Núcleo Música Nueva, Teatro de la Alianza Francesa, Montevideo 26-08-1972 Interpreta: Numen Vilariño, piano.

**Lockart, Beatriz (Montevideo, 1944 - 2015)**

Orilla Este, (1994) Duración: 00:08:28 Carmen Navarro, piano.

​

**Masliah, Leo (Montevideo, 1954)**

01-Atolón. Duración: 00:02:38 Leo Masliah, piano.

02-Periconcito. Duración: 00:02:20 Interpreta: La Orquestita,Dir. Leo Masliah.

03-Barrio Kata. Duración: 00:04:13 Interpreta: Perceum, Ensamble de Percusión de Montevideo.

04-Asamblea vegetal. Duración: 00:04:48 Interpretan: Cecilia Penades, violín - Carmen Mariño, piano.

​

**Paraskevaídis, Graciela (Buenos Aires, 1940 – Montevideo, 2017)**

01-Hacen así (1996) para xilófono, wood block, gong y 4 pares de claves. Duración: 00:06:26 Interpreta: Perceum, Ensemble de Percusión de Montevideo.

02-E desidero solo colori (1969) con textos de Cesare Pavese (Agonia). Duración: 00:07:24 Interpreta: Coro de Cámara de la Hochschele fur Musik Freiburg.

​

**Pasquet, Luis (Salto, 1917 - Finlandia, 2013)**

Gris lluvia Duración: 00:03:15 Interpreta: Camerata Punta del Este.

​

**Pietrafesa, Renée (Montevideo, 1938)**

Fantasía para piano preparado y orquesta (1992) Duración: 00:07:23 Orquesta Filarmónica de Montevideo, piano y dirección, Renée Pietrafesa.

​

**Rivero, René Marino (Tacuarembó, 1936 - Montevideo 2010)**

01-Introducción y Danza Nº 1 Duración: 00:02:48 Grabado en el Estudio La Batuta, Montevideo, febrero 1990 René Marino Rivero, bandoneón.

02-Introducción y Danza Nº 2 Duración: 00:02:35 Grabado en el Estudio La Batuta, Montevideo, febrero 1990 René Marino Rivero, bandoneón.

​

**Serebrier, José (Montevideo, 1938)**

01-Sonata para viola sola (1955) Duración: 00:12:40 Moisés Lasca, viola.

02-Sinfonía Nº 1 en un solo movimiento (1956) Duración: 00:17:59 Grabación de concierto en vivo, 18 de julio de 1959. Primera audición en Sudamérica. Auditorio del SODRE/Orquesta Sinfónica del SODRE - Dir. José Serebrier.

​

**Storm, Ricardo (Montevideo, 1930 – 2000)**

Cuarteto en Fa Op 7 Duración: 00:16:41 Cuarteto Aramis.

​

**Tosar, Héctor (Montevideo, 1923-2002)**

1.Danza criolla. Duración: 00:04:28 Enrique Graf, piano.

2.Infinito. Letra de María Eugenia Vaz Ferreira. Duración:00:03:25 Interpreta: Coro de la Universidad de la República - Dir. Francisco Simaldoni.

3.Gandhara. Versión 1993 Duración:00:08:56 Fernando Britos, Guitarra.